

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя школа поселка Борское Гвардейского муниципального округа  
Калининградской области»**

**«СОГЛАСОВАНО»**

Протокол педагогического совета  
МБОУ «СШ пос. Борское»  
№ 10 от 28. 06. 2024 года

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ «СШ пос. Борское»  
Т.Н. Литвинчук  
Приказ № 100 от 28.06.2024 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета (курса)

**Ручной труд**

**4 класс**

**адаптированная основная общеобразовательная программа для  
обучающихся с интеллектуальными нарушениями**

**начальное общее образование**

**на 2024 – 2025 учебный год**

**Борское 2024**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Нормативные документы и материалы**

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.12г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г.
3. Адаптированная основная общеобразовательной программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вар.1
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013

### **1.2. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета. Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета по учебному плану в 4 классе выделено 1 час в неделю. Всего за учебный год 34 часа  
В авторское планирование изменения не внесены.

### **1.3. Цель и задачи обучения**

Обучение ручному труду направлено на решение следующих *учебно-воспитательных и коррекционных задач*:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т.д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

#### **1.4. Технологии, формы, методы и средства обучения.**

##### **Технологии:**

- разноуровневого и дифференцированного подхода;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированные;
- информационно-коммуникативные.

##### **Методы:**

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

- словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
- практический метод
- наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

- методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
- методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

- устные методы контроля;
- фронтальные, групповые или индивидуальные;
- итоговые и текущие.

#### **1.5. Обоснование выбора УМК для реализации рабочей программы.**

Учебники УМК «Технология. Ручной труд» (авт. Кузнецова Л.Л.) для 1—4 классов предназначены для детей с ограниченными возможностями здоровья и реализуют требования адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Технологии» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

#### **1.6. Содержание учебного предмета**

##### **Учебно-тематический план**

№ п/п	раздел	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном. Картонажно – переплетные работы	16 ч
2	Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы.	12 ч
3	Работа с древесиной	2 ч
4	Работа с проволокой	2 ч
5	Работа с металлом	2 ч
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

## Содержание курса

### Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги. Складывание фигурок из бумаги** (оригами). **Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косога стежка в два приема.

Элементарные сведения *отканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

## **2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ урока	тема	Кол-во часов
<b>Работа с бумагой и картоном. 16 ч</b>		
1.	Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	1
2.	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1
3.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1
4.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным	1

	соединением деталей «Цыпленок»	
5.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1
6.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1
7.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт с замком без клеевого соединения деталей	1
8.	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1
9.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»	1
10.	Складывание из бумаги.	1
11.	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер»	1
12.	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»	1
13.	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка».	1
14.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение.	1
15.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Ёлочная игрушка «Солнышко».	1
16.	Складывание из бумаги. Снежинки.	1
<b>Работа с текстильными материалами. 12 ч</b>		
17.	Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани, свойства, цвет. Как ткани ткут. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью	1
18.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	1
19.	Цветок из ниток.	1
20.	Петельный стежок. Выполнение петельного стежка на образце	1
21.	Тамбурный стежок. Выполнение тамбурного стежка на образце. Стебельчатый стежок. Выполнение стебельчатого стежка на образце.	1
22.	Салфетки – прихватки.	1
23.	Салфетки – прихватки.	1
24.	Украшение салфетки выученными стежками.	1
25.	Пришивание пуговиц.	1
26.	Изготовление и пришивание вешалок. Стачивание распоровшегося шва.	1
27.	Набивная игрушка из готового кроя: рыбка	1
28.	Набивная игрушка из готового кроя: рыбка.	1
<b>Работа с древесиной 2 ч</b>		
29.	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины.	1
30.	Аппликация из древесных заготовок(поделки из спичек, карандашной стружки).	1
<b>Работа с проволокой 2 ч</b>		
31.	Виды проволоки, свойства, приемы сгибания проволоки	1
32.	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1
<b>Работа с металлом 2 ч</b>		
33.	Первоначальные познавательные сведения о металле: виды металлов, свойства металлов, применяемые инструменты	1
34.	Технология изготовления изделий с применением приемов ручной обработки фольги. «Дерево» из жгутиков из алюминиевой фольги.	1

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты** освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология. Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

**Минимальный уровень овладения предметными результатами** является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

**уметь**:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

*Достаточный уровень овладения предметными результатами* не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

*уметь*:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: подготовительный, 1-4 классы/ под редакцией В. В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
2. Технология. Ручной труд. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова. – М.: Просвещение, 2020
3. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. –М. : Просвещение, 2020. – 369 с.

#### **5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- 1.Компьютер.
2. Колонки.