

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа поселка Борское Гвардейского городского округа»**

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол педагогического совета
МБОУ «СШ пос. Борское»
№ 10 от 29. 06. 2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СШ пос. Борское»

Т.Н. Литвинчук

Приказ № 98 от 06 2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной области
«Речевое развитие»
«Развитие речи и обучение грамоте»
(2 год обучения)
группа кратковременного пребывания
базовый уровень
дошкольное общее образование
на 2023-2024 учебный год**

2023
Борское

Содержание

1. Целевой раздел программы.
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цели и задачи реализации программы
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию программы
 - 1.4. Возрастные особенности развития детей
 - 1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».
 - 2.2. Содержание образовательной деятельности.
 - 2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
 - 3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи для детей второго года обучения (6-7 лет) разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и учебно-методического пособия «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербовой.

1.2. Цели и задачи.

Совершенствовать все стороны речи; учить пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от поставленного вопроса, дополняя высказывания товарищей; готовить детей к обучению грамоте; продолжать развивать фонематический слух и навыки звукового анализа.

Речь - основа психического развития дошкольников, поэтому одной из главных педагогических задач является развитие речи. Эта общая задача включает такие, как обогащение и активизация словаря, воспитание звуковой культуры речи, совершенствование грамматически правильной речи, развитие связной речи.

1.3. Принципы и подходы формирования рабочей программы для детей второго года обучения

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа:

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и обеспечивающую реализацию единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.4. Возрастные особенности развития детей 6- 7 лет

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети формируются как будущий самостоятельный читатель. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. Развитие морально-нравственных представлений связано с возможностью эмоционально оценивать свои поступки. Более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию; но бывают более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Становится нормой правильное произношение звуков; свободно использует средства интонационной выразительности; начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы; активизируется словарный запас.

В играх способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.

Умеют понимать художественный образ, представленный в произведении.

Общение детей с взрослыми становится сложнее и богаче по содержанию.

Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, увеличивается объем памяти.

Развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств.

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания;
- развитие мелкой моторики рук;

- развитие творческого воображения;
- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- умение видеть ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого;
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- излагать свои мысли понятно для окружающих;
- проявлять любознательность, интерес к знаниям;
- самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
- интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- формирование навыков работать в группе, устанавливать дружеские отношения во время общения;
- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- умение владеть устной речью;
- уметь выражать свои мысли и желания.

Развивающая речевая среда.

- осваивать формы речевого этикета;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- умение отстаивать свою точку зрения.

Формирование словаря.

- проявление интереса к смыслу слова;
- умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи.

- умение классифицировать звуки – называть гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- умение выделять звук в начале, середине и конце слова, определять положение звука в слове;
- умение выделять в слове гласные, согласные, твердые, мягкие звуки;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- умение согласовывать слов в предложении;
- умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом, глаголы с приставками и т.п.
- уметь строить сложноподчиненные предложения.

Связная речь.

- умение вести диалог; быть доброжелательным и корректным собеседником;
- содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок;
- умение составлять рассказы из личного опыта.

Подготовка к обучению грамоте.

- умение составлять предложения, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности;
- умение делить двухсложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;
- умение составлять слова из слогов (устно);
- умение выделять последовательность звуков в простых словах.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы «Развитие речи».

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2. Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Количество часов
Развитие речи и обучение грамоте	68 часов в год 2 часа в неделю

В содержание образовательной деятельности по развитию речи и обучению грамоте как часть, формируемая участниками образовательных отношений, включен компонент «Буквы и звуки».

Образовательная деятельность проходит в форме занятий-игр, игр-путешествий, дидактических игр.

Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями.

Главными методами, используемыми на занятиях, являются наглядные, словесные и практические.

- наглядные методы: наблюдения, рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам, просмотр кинофильмов;
- словесные методы: использование художественного слова, заучивание наизусть скороговорок, чистоговорок, рассказы педагога и детей, беседы;
- практические методы: дидактические игры с наглядным материалом, игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические упражнения.

Содержание.

Развивающая речевая среда.

- приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний;
- совершенствовать речь как средство общения;
- уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию;
- учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- формировать умение отстаивать свою точку зрения;
- помогать осваивать формы речевого этикета;
- приучать детей к самостоятельности суждений;

Формирование словаря.

- побуждать детей интересоваться смыслом слова;
- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- помогать детям осваивать выразительные средства языка;

Звуковая культура речи.

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

Грамматический строй речи.

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- помогать строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;

Связная речь.

- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- формировать умение вести диалог между педагогом и ребенком, между детьми;
- учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему;

Подготовка к обучению грамоте.

- дать представление о предложении (без грамматического определения);
- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с открытыми слогами на части;
- учить составлять слова из слогов (устно);
- учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2.3. Тематическое планирование.

№ п\п	Название темы	Кол – во часов
1.	Буквы и звуки.	27
2.	Рассказы из личного опыта.	2
3.	Беседы.	9
4.	Чтение и пересказ литературных произведений.	21
5.	Работа с сюжетными картинками.	4
6.	Заучивание стихотворений.	5
	Итого:	68

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение:

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Москва. 2016.

Метельская Н.Г. «100 физкультминуток на логопедических занятиях». Логопедические задания. Москва, 2009.

Агеева И.Д. «500 загадок-обманок для детей». Москва, 2008.

Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, 2009.

Колесникова Е.В. «Звуки и буквы». Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу. Москва, 2005.

Журнал «Дошкольное воспитание».

Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке». Методические рекомендации. Москва, 2007.

Кыласова Л.Е. «Развитие речи». Волгоград, 2007.

Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Москва. 2014.

Шорыгина Т.А. «Добрые сказки». Москва. 2014.

Дидактический материал по развитию речи:

Демонстрационный материал.

1. Серия сюжетных картинок по обучению детей рассказыванию.

2. Серия плакатов «Учим буквы».

3. «Познаем мир». Развивающие игры с карточками.

4. Таблицы-модули по обучению рассказыванию и заучиванию стихотворений.

5. Пространство языка. Лингвистическое пространство.

6. «Уроки доброты».

Демонстрационный материал – фигурки.

1. Паровозик.

2. Кораблик.

3. «Колобок».

4. «Рукавичка».

5. «Курочка Ряба».

6. «Чей домик?»

7. Овощи в корзинке.

8. «Заюшкина избушка».

9. Буквы на магнитах.

10. Кубики с буквами.

Настольно-печатные игры.

1. «Подбери по смыслу».

2. «Поваренок».

3. «Валеология» (зубы, зрение, слух).

4. «Буквы».

5. «Парочки».

6. «Найди и угадай».
7. «Мои первые буквы».
8. «Азбука».
9. «Загадочные домики».
10. «Почемучка» (в трех частях).
11. «Отгадай-ка».
12. «Сказки в картинках».
13. «Дорожная азбука».